



**ISTITUTO COMPrensIVO STATALE "L. BIANCHI
82028 SAN BARTOLOMEO IN GALDO (BN)**

Scuola dell'Infanzia– Suola Primaria - Scuola Secondaria di I grado ad indirizzo musicale

Via Costa 5 - Tel./Fax 0824 963444 – Cod. Fisc. 91001270627

e-mail: bnic82500a@istruzione.it – pec: bnic82500a@pec.istruzione.it cod. mecc. **BNIC82500A – sito web: icsanbartolomeo.edu.it**

Sintesi del PTOF

Piano Triennale dell'Offerta Formativa

a.s. 2022/2023

Sintesi PTOF approvata dal:

- Collegio Docenti del. 32 del 27/01/2023
- Consiglio d'Istituto del. 44 del 01/02/2023

Realizzato da F. S. Area 1
Ins. Maria Rosaria Paolozza

**DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. MICHELE RUSCELLO**



LE ISCRIZIONI SONO APERTE DAL 9 GENNAIO AL 30 GENNAIO 2023



STRUTTURA DELL'ISTITUTO :

- 3 plessi, Scuole dell'infanzia;
- 3 plessi, Scuole Primarie ;
- 2 plessi Scuole Secondarie di I^a grado.



Sede Dirigenza- Segreteria Amministrativa

82028 San Bartolomeo in Galdo BN

Via Costa 5

Tel.0824/963444

https://www.icsanbartolomeo.edu.it/wp-content/uploads/2022/12/Avviso_iscrizioni_a.s._2023-24-2-prot.pdf

mail: bnic82500a@istruzione.it

sito web : <https://icsanbartolomeo.edu.it>



LE ISCRIZIONI SONO APERTE DAL 9 GENNAIO AL 30 GENNAIO 2023



SCUOLA DELL'INFANZIA

Iscrizione cartacea in segreteria:

- **BNAA825017** Infanzia "R. Lucarelli" San Bartolomeo in G.
- **BNAA82504A** Infanzia "Ianziti" San Bartolomeo in Galdo
- **BNAA825028** Infanzia "Capoluogo" Baselice



Iscrizione Scuola Primaria
Codice Meccanografico dei plessi:



- **BNEE82501C** Primaria "A. Del Re" San Bartolomeo in Galdo
- **BNEE82503E** Primaria "Ianziti" San Bartolomeo in Galdo
- **BNEE82504G** Primaria "Padre Pio" Baselice





Iscrizione Scuola Secondaria 1° grado Codice Meccanografico dei plessi



- **BNMM82501B** Secondaria 1° grado “D. Pettinaro” San Bartolomeo in Galdo
- **BNMM82502C** Secondaria 1° grado “L. Capuano” Baselice
- Essendo **il nostro I.C., ad indirizzo musicale** si può accedere al corso di strumento musicale, opzionale-facoltativo, dopo il superamento di una **prova orientativo-attitudinale in ingresso.**

Gli alunni, individuati secondo una graduatoria di merito, apprendono lo studio degli strumenti scelti tra **flauto, violino, chitarra e pianoforte**, con l'obbligo di frequenza per tutto il triennio.

Le lezioni individuali e collettive si svolgono in orario pomeridiano aggiuntivo a quello curricolare.





Nuove Norme per ISTITUTI a INDIRIZZO MUSICALE (da Allegato A del D.l. 176/2022)



Dal 1° settembre 2023 entrerà in vigore il decreto ministeriale 1° luglio 2022, n. 176 con il quale sono stati disciplinati i percorsi a indirizzo musicale delle scuole secondarie di primo grado.

La pratica individuale, in combinazione con quella corale e strumentale d'insieme, consente di interiorizzare i valori alla base dei grandi principi transdisciplinari che investono la scuola italiana, quali le pratiche inclusive, il contrasto alla dispersione scolastica, la prevenzione alle azioni di bullismo, il recupero dell'individualità del soggetto che pensa e che comunica. I percorsi ad indirizzo musicale si svolgono per 3 ore settimanali, nel rispetto del monte orario annuale di 99 ore. Nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa l'orario nell'arco del triennio può essere rimodulato a condizione di rispettare le 3 ore settimanali.

Le attività dei percorsi prevedono lezioni individuali e/o piccoli gruppi, teoria e lettura della musica, ascolto, musica di insieme. Le alunne e gli alunni accedono ai percorsi mediante una prova orientativo attitudinale, predisposta dalla scuola ai sensi dell'art. 5 del D.l. 176/2022.

Le attività dei percorsi ad indirizzo musicale si svolgono in orario aggiuntivo rispetto al quadro orario previsto dall'articolo 5 comma 5 del DPR 20 marzo 2009 num. 89.



VALORIZZAZIONE DEI PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE

La MUSICA per prevenire disagio formativo-dispersione scolastica e situazioni di bullismo-cyberbullismo- isolamento sociale



Dall'Allegato A del D.I. 176/2022

Nei percorsi a indirizzo musicale attivati nelle scuole secondarie di primo grado le istituzioni scolastiche promuovono la conoscenza e l'esperienza diretta dell'espressione musicale nei suoi molteplici linguaggi, favorendo lo sviluppo della creatività delle alunne e degli alunni connessa alla sfera estetica e alla conoscenza delle tecniche musicali, sia nelle forme tradizionali sia in quelle più innovative. I percorsi a indirizzo musicale prevedono un approccio educativo incentrato sull'incontro tra conoscenza, tecnica ed espressione creativa. Nel più ampio quadro delle finalità della scuola secondaria di primo grado e del progetto complessivo di formazione della persona, lo studio di uno strumento amplia la conoscenza dell'universo musicale, integra aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali, facilita l'approccio interdisciplinare alla conoscenza e favorisce l'integrazione della pratica con la formazione musicale generale. L'esperienza dello studio di uno strumento rende più significativo l'apprendimento, stimolando la motivazione, favorisce lo sviluppo di connessioni fra discipline e arti, contribuendo, inoltre, allo sviluppo della "Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali" descritta nella Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018. Attraverso l'acquisizione di capacità specifiche l'alunno progredisce nella maturazione e nella consapevolezza delle proprie inclinazioni e potenzialità in una prospettiva orientativa; impara a riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale o sociale mediante le arti e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente; mette a punto un metodo di studio basato sull'individuazione e la risoluzione dei problemi. La pratica individuale, in combinazione con quella corale e strumentale d'insieme, consente di interiorizzare i valori alla base dei grandi principi transdisciplinari che investono la scuola italiana, quali le pratiche inclusive, il contrasto alla dispersione scolastica, la prevenzione alle azioni di bullismo, il recupero dell'individualità del soggetto che pensa e che comunica.

Ferma restando la loro vocazione orientativa, i percorsi ad indirizzo musicale concorrono all'armonizzazione dei percorsi formativi della filiera musicale. Essi infatti, costituiscono uno snodo centrale per la progettazione di una proposta educativa e formativa, capace di sostenere ed armonizzare tutta la filiera degli studi musicali, svolgendo un ruolo importante di "raccordo in entrata" con la scuola primaria (e tra questa e quella dell'infanzia) e un ruolo di "raccordo in uscita" prioritariamente con i Licei Musicali e con i corsi propedeutici organizzati dagli Istituti Superiori di studi musicali





Nuove Norme per ISTITUTI a INDIRIZZO MUSICALE (da Allegato A del D.I. 176/2022)



ORIENTAMENTI FORMATIVI

L'insegnamento dello strumento musicale si pone in coerenza con il Curricolo di Musica, di cui condivide le finalità generali, si affianca e interagisce con questo, configurandosi come ulteriore mezzo di approfondimento della pratica e della conoscenza critica, per svilupparne gli aspetti creativi e per potenziare le forme di interazione con le altre arti. Favorisce, altresì, lo sviluppo delle competenze comunicative intese anche come capacità di esprimere e interpretare idee, esperienze ed emozioni creando empatia, in un'ottica di formazione globale dell'alunno. Attraverso la pratica strumentale, infatti, le specifiche funzioni formative della Musica (cognitivo-culturale, linguistico-comunicativa, emotivo-affettiva, identitaria e interculturale, relazionale, critico-estetica) si potenziano e si integrano. La pratica costante della musica d'insieme, in formazioni strumentali da camera o orchestrali, anche attraverso performance ed esibizioni pubbliche, sviluppa la capacità di attenzione e di ascolto dell'altro, favorisce il senso di appartenenza alla comunità scolastica e crea un contesto autentico per la promozione attiva delle competenze di cittadinanza, fornendo tra l'altro importanti e ulteriori occasioni di inclusione per tutte le alunne e tutti gli alunni. Nella pratica dello strumento musicale particolare attenzione è riservata all'ascolto (discriminazione percettiva, interpretazione, analisi, comprensione), alla produzione (esecuzione, improvvisazione, composizione) e alla lettoscrittura (uso di una notazione analogica convenzionale e non convenzionale). I percorsi ad indirizzo musicale si svolgono per 3 ore settimanali, nel rispetto del monte orario annuale di 99 ore. Nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa l'orario nell'arco del triennio può essere rimodulato a condizione di rispettare le 3 ore settimanali.

Le attività dei percorsi prevedono lezioni individuali e/o piccoli gruppi, teoria e lettura della musica, ascolto, musica di insieme.

Le alunne e gli alunni accedono ai percorsi mediante una prova orientativo-attitudinale, predisposta dalla scuola ai sensi dell'art. 5 del D.I. 176/2022.

Le attività dei percorsi ad indirizzo musicale si svolgono in orario aggiuntivo rispetto al quadro orario previsto dall'articolo 5 comma 5 del DPR 20 marzo 2009 N. 89.

Ai fini della valorizzazione dei percorsi ad indirizzo musicale gli alunni e le alunne avranno la possibilità di partecipare a Rassegne e Concorsi, eventi e spettacoli musicali durante il corso del triennio. La valorizzazione dei percorsi ad indirizzo musicale è altresì comprovata dalle attività previste in ampliamento dell'offerta formativa: progetto di propedeutica musicale rivolto alle alunne e agli alunni delle classi IV e V della scuola primaria; progetto musica rivolto agli alunni ed alunne della scuola dell'Infanzia; progetto musica d'insieme per le alunne e gli alunni della secondaria di primo grado con il coinvolgimento attivo delle famiglie; protocolli d'intesa con associazioni locali ed enti del territorio; collaborazioni con il Liceo Musicale Guacci di Benevento nella formazione dell'Orchestra Junior Territoriale Verticale.

MISSION DELL' ISTITUTO:

Garantire il diritto allo studio e il successo formativo a ciascun allievo e allieva attraverso l'organizzazione di un efficiente servizio scolastico



- Promuovere, nel rispetto delle diversità individuali, lo sviluppo della personalità nella sua integralità differenziando la proposta formativa, colmando le differenze sociali e culturali, potenziando iniziative volte all'orientamento, mantenendo un costante dialogo con il territorio e valorizzando le risorse che esso può offrire;
- Promuovere la cultura della legalità come conduzione necessaria per il rispetto degli altri e garanzia indispensabile per far valere i propri diritti, anche attraverso iniziative culturali che possano coinvolgere le famiglie e il territorio in un percorso di crescita collettiva della comunità scolastica e territoriale.





II PTOF

Piano Triennale dell'Offerta Formativa,

- è la carta d'identità della Scuola attraverso il quale si illustra l'orizzonte culturale e si esplicita il nostro compito istituzionale.
- È il documento dove vengono esplicitati i percorsi, le progettazioni curriculari ed extracurricolari che il personale scolastico e le altre componenti della scuola intendono realizzare, cercando di interpretare i bisogni formativi degli alunni e le esigenze del contesto socio-culturale.
- Ogni Istituzione scolastica individua gli obiettivi prioritari che intende perseguire nel corso degli anni in riferimento alle criticità emerse nel RAV e per l'attuazione del PdM.



IL CURRICOLO VERTICALE



	CAMPI DI ESPERIENZA												
SCUOLA DELL'INFANZIA	I Discorsi e le Parole		La Conoscenza del Mondo		Il Sé e l'Altro		Il Corpo in Movimento		Linguaggi, Creatività, Espressione				
SCUOLA PRIMARIA	AREE, AMBITI, DISCIPLINARI												
	Area Linguistica		Area Scientifico-Logico-Matematica		Ambito Socio-Antropologico		Area Motoria		Ambito Espressivo				
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	DISCIPLINE, MATERIE												
	Italiano	Inglese	Francese	Matematica	Scienze	Tecnologia	Storia	Geografia	Cittad. e Cost.	Religione	Scienze Motorie	Arte	Musica



FINALITA'



La nostra scuola si caratterizza come comunità inclusiva ed educante che favorisce la convivenza democratica in sinergia con la famiglia e il contesto in cui opera. L'azione educativa è finalizzata allo sviluppo integrale della "Persona" attraverso la predisposizione di specifiche azioni :

ACCOGLIENZA

- Incontri tra docenti, genitori, alunni delle classi ponte.
- Visita dei locali scolastici.

CONTINUITA'

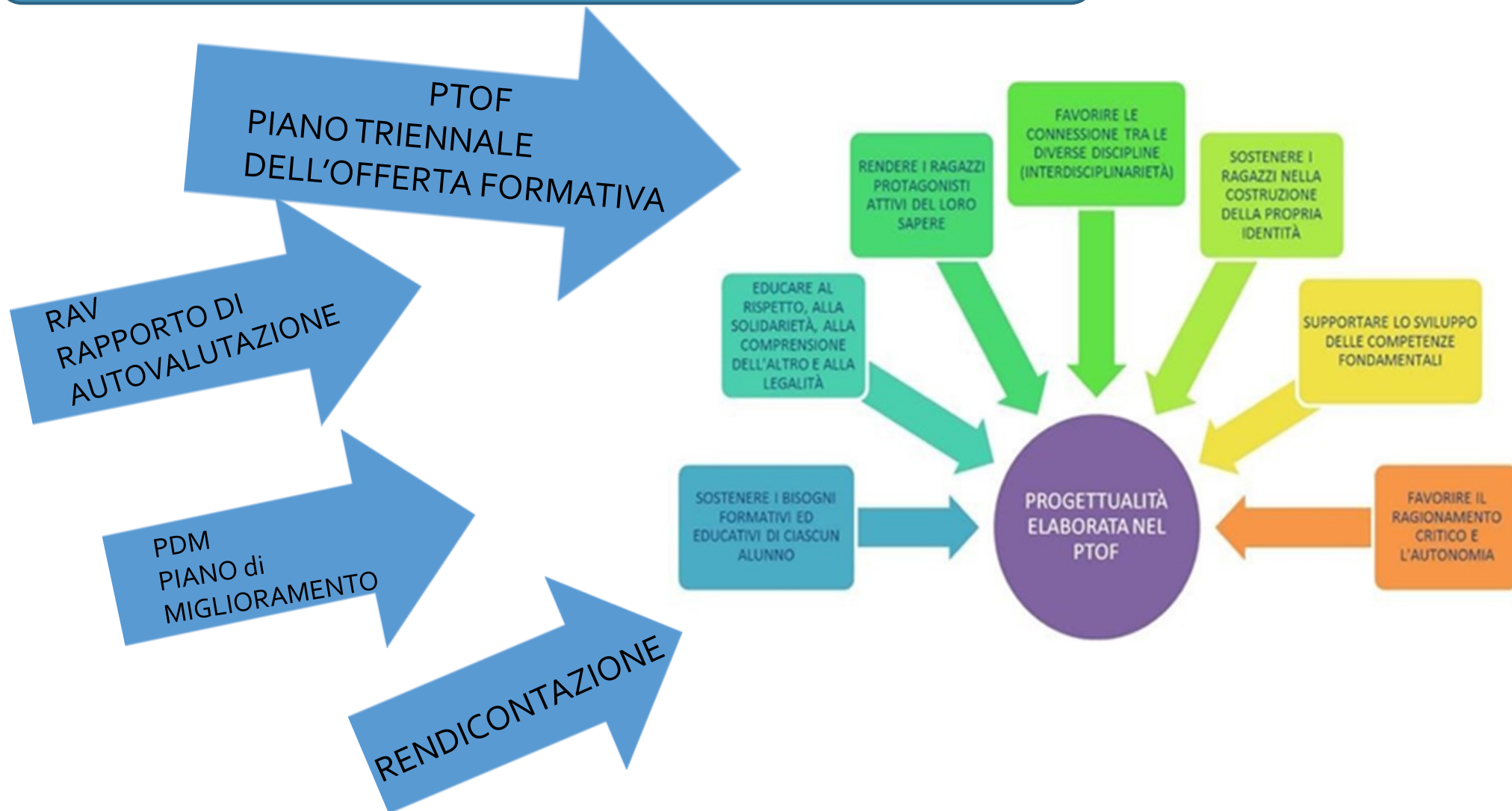
- Incontri tra docenti dei diversi ordini di scuola.
- Prove d'ingresso opportunamente strutturate.
- Progettazione di percorsi didattici comuni.

ORIENTAMENTO

- Percorsi formativi finalizzati alla conoscenza di sé, delle proprie attitudini ed interessi e all'acquisizione delle capacità autovalutative.
- Percorsi formativi/informativi funzionali all'assunzione di scelte consapevoli.
- Incontri con i genitori, con enti ed associazioni di settore.
- Visite presso istituti superiori e incontri con i docenti.



PER UNA SCUOLA COMPETENTE





ORGANIGRAMMA





ORGANIZZAZIONE DEL TEMPO SCUOLA



40 ORE

dal lunedì
al venerdì

dalle ore
8.00

Alle 16:00

Sabato

Non ci sono lezioni



27 ORE

dal lunedì
al giovedì

dalle ore
8.00

Alle 13:30

Venerdì

Dalle ore
8:00

Alle 13:00

Sabato

Non ci sono lezioni



TEMPO PROLUNGATO 36 ore

+ ore strumento musicale

Lunedì-
mercoledì
- venerdì -
sabato

dalle ore 8.00

Alle 13:15

**Martedì -
Giovedì**

dalle ore 8.00

Alle 16:15

Orario attività per lo studio dello strumento musicale ogni pomeriggio dal lunedì al venerdì in base a orario individuale e musica di insieme



PROCESSI EDUCATIVI E FORMATIVI



INTEGRAZIONE E INCLUSIONE

Percorsi finalizzati alla prevenzione/
recupero del disagio.

Attività formative di cooperazione
includenti e socializzanti.

Laboratori di recupero/ consolidamento
delle competenze disciplinari e
trasversali.

INTEGRAZIONE CON IL TERRITORIO

Si realizza con Enti ed Istituzioni al fine di:

- Progettare e realizzare percorsi di continuità e orientamento.
- Progettare e realizzare percorsi formativi in rete.
- Collaborare con l'ASL nella definizione dei percorsi educativi rivolti ad alunni con BES o con disabilità.
- Migliorare le strutture scolastiche.
- Cooperare per garantire sicurezza e legalità.
- Organizzare il servizio di mensa scolastica e trasporto.
- Realizzare progetti finalizzati alla conoscenza del territorio e alla salvaguardia dell'ambiente.

RAPPORTI SCUOLA-FAMIGLIA

Le famiglie partecipano alla vita della scuola scolastica con i rappresentanti degli Organi Collegiali e direttamente attraverso gli incontri di classe, i colloqui individuali.

La partecipazione e la collaborazione dei genitori è altresì sollecitata in occasione di eventi e manifestazioni formative sportive e ricreative organizzate dalla scuola



PROCESSI EDUCATIVI E FORMATIVI

PIANI DI STUDIO- PERSONALIZZATI

- La progettazione didattica per Unità di apprendimento è organizzata per discipline.
- Le attività inter-multidisciplinari di apprendimento e arricchiscono di significato l'esperienza educativo- didattica.

CURRICOLO VERTICALE

- L'attività di insegnamento- apprendimento si fonda sulla continuità dei percorsi curriculari specifici dei diversi gradi di scuola nell'ottica della gradualità delle proposte educativo- didattiche e dello sviluppo di competenze.

VALUTAZIONE e AUTOVALUTAZIONE

- Le attività della scuola sono sottoposte ad azioni di periodico monitoraggio e verifica-controllo a fini educativi.
- - Didattici per migliorare l'efficienza e l'efficacia dei servizi offerti e i livelli di qualità raggiunti.



STRUTTURE E DOTAZIONI TECNOLOGICHE



All'interno dell'Istituzione scolastica sono funzionanti

- Laboratori di informatica.
- Laboratorio di musica.
- Laboratorio scientifico.
- Mensa per Infanzia e un plesso Scuola Secondaria 1[^]g.
- Strumentazione audio-visiva.
- Strumentazione informatica.
- Attrezzature sportive.
- Campetti polivalenti e campo sportivo.
- Attrezzature e materiali per attività.
- In qualche plesso c'è la palestra .
- Attrezzature e materiali per l'inclusione.
- Attrezzature e materiali per laboratorio scientifico.
- LIM- Digital board.
- Strumenti musicali.



INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA PROGETTI DI ISTITUTO



PROGETTI per Infanzia-Primaria- Secondaria 1^g.



Plessi Scuole dell'INFANZIA

"R. Lucarelli"- "Ianziti" San Bartolomeo –
Infanzia Baselice

- "Piccoli Eroi a scuola " .
- "Acqua, Amica Preziosa"---
- "Progetto Musica".
- Progetto "Festa dell'Albero" .
- Progetti in continuità con ENTI E ASSOCIAZIONI del TERRITORIO .
- Progetti in continuità con primaria e secondaria I^o.
- "Io, Bambino Pinocchio".
- "Aquiloni in volo".
- Progetto INGLESE.



Plessi Scuole Primarie

San Bartolomeo "A. Del Re"- Capoluogo -Ianziti –
"Padre Pio"Baselice

- Piccoli talenti, grandi emozioni (tutte le classi)
- Progetto Inclusione alunni Stranieri (curricolare ore disponibili potenziamento)
- Progetto Propedeutica Musicale - classi IV e V
- Acchiappastorie: Ti racconto una storia all'aperto. (tutte le classi -)
- Progetto Recupero classe 2^a e 4^a (curricolare ore disponibili potenziamento)
- Festa di fine anno: tutte le classi dalla 1^a alla 5^a
- Progetto "Festa dell'Albero" (Progetto in continuità secondaria I^o- primaria e infanzia)
- Un mondo di emozioni classe - 1^a e 2^a



Plessi SCUOLE SECONDARIE

San Bartolomeo -Baselice

- Progetto Musica CON STRUMENTI PER ALUNNI CORSO INDIRIZZO MUSICALE E corsi di propedeutica musicale per + primaria + infanzia San Bartolomeo E Baselice .
- Progetto Recupero Italiano -Classe 1^a - 2^a -3^a
- Progetto Consolidamento e Potenziamento - classi 3^a
- Progetto Recupero Matematica - Classe 2^a
- Progetti All'affettività Classi Terze
- Progetti Legalità: "A Lezione Di Legalità" Classi 2^a
- Progetti «Il Verde A Scuola» Classi 1^a (Ore Curricolari)
- Progetti Certificazione Cambridge per Tutte Le Classi



INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA PROGETTI DI ISTITUTO



PROGETTI per Infanzia-Primaria- Secondaria 1^g.

CURRICULARI a.s. 2022 /2023 (Tutti gli ordini di scuola)

- Progetti STEM -- Potenziamento delle attività matematiche scientifiche e ingegneristiche .(Primaria e Secondaria I° grado).
- Progetti PNRR.
- Progetti UNICEF – SCUOLA AMICA.
- Scuola Attiva Kids (Sport di Classe - Scuola Primaria tutti i plessi classi III-IV).
- Scuola Attiva Junior (Sport di Classe - Scuola Secondaria primo grado).
- Sport EDUCAZIONE FISICA Classi quinte con esperto .
- Progetto ampliamento recupero e potenziamento (ore disponibilità e ore di potenziamento tutte le classi).
- Progetto Ampliamento di Educazione Civica tutti i plessi .
- Per non dimenticare : Il giorno della Memoria- Shoah -le Foibe- 19 marzo Don Peppe Diana, etc... .
- Progetti per ricorrenze: Natale - Carnevale- Pasqua etc...
- Progetto Alternativa alla Religione Cattolica Scuola dell'Infanzia – Curricolare.
- Progetto "Attività alternative alla Religione Cattolica" Scuola Primaria.
- Progetto "Attività alternative alla Religione Cattolica" Scuola Secondaria.
- Progetto " Lettura del Territorio- cultura- tradizioni " (quota dell'autonomia) .
- Recupero Formativo delle competenze e abilità di base: Italiano, Matematica, Inglese , Musica (curricolare con ore disponibilità e potenziamento).
- SPORTELLO PSICOLOGICO "Tutti i plessi -tutti gli ordini di scuola".
- Progetto in rete con ASL BN : "IL MIO AMICO A QUATTRO ZAMPE: NON TI ABBANDONIAMO" Rivolto ai tre plessi di Scuola Primaria , per tutte le classi .
- FRUTTA NELLE SCUOLE.
- Progetti di educazione ambientale e sviluppo sostenibile .



FUTURA LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



#NEXTGENERATIONITALIA



INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo
Fondo europeo di sviluppo regionale



La scuola partecipa a Programmi Regionali e Nazionali (PON FSE/FESR-) per la realizzazione di progetti formativi rivolti ad alunni, genitori, docenti , personale ATA e . Arricchire gli Ambienti di Apprendimento , per tutti gli ordini di scuola.

Priorità d'investimento: 13i – (FESR) “Promuovere il superamento degli effetti della crisi nel contesto della pandemia di COVID-19 e delle sue conseguenze sociali e preparare una ripresa verde, digitale e resiliente dell’economia” – Obiettivo specifico 13.1: Facilitare una ripresa verde, digitale e resiliente dell'economia – Azione 13.1.5 – “Ambienti didattici innovativi per le scuole dell’infanzia”.

- **“Digital board: trasformazione digitale nella didattica e nell’organizzazione”** Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 - Fondo europeo di sviluppo regionale (FESR) – REACT EU.

- **Realizzazione di reti locali, cablate e wireless, nelle scuole Fondi Strutturali Europei** – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 - Fondo europeo di sviluppo regionale (FESR) – REACT EU Asse V – Priorità d’investimento: 13i – (FESR) “Promuovere il superamento degli effetti della crisi nel contesto della pandemia di COVID-19 e delle sue conseguenze sociali e preparare una ripresa verde, digitale e resiliente dell’economia” – Obiettivo specifico 13.1: Facilitare una ripresa verde, digitale e resiliente dell'economia - Azione 13.1.1 “Cablaggio strutturato e sicuro all’interno degli edifici scolastici” .

- **“Ambienti didattici innovativi per la scuola dell’infanzia” Fondi Strutturali Europei** – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 – Fondo EUR.





Funzione Strumentale
ins. Maria Rosaria Paolozza

Dirigente Scolastico
Prof. Michele Ruscello